

CSS preprocesory

SSPŠ
MVOP3 WBI
2025 / 2026
Ing. Matěj Cajthaml



Moderní CSS

- Nejvíce hýbe s webem
- HTML a core "JS" v podstatě již konstantní okolo 3 let
- Existuje spousta nových funkcionalit, o kterých nejspíše nevíte
- Nyní si představíme ty, které již podporuje řada prohlížečů:
- Uživatelské proměnné
- Vnořování
- Mezi další se řadí:
- Uživatelské funkce
- Uživatelské mixiny
- Vylepšené operátory pro barvy
- Container queries (skvělé, ale mimo rámec)

Proměnné

- Dovolují definovat opakující hodnotu
- Ta se může v průběhu CSS pravidel přepisovat
- Navíc je můžeme upravovat pomocí DOM
- A hodnota se propíše
- Jeden nový selektor
- :root => vybírá "kořen celého html"
- Což může být buď html, nebo např. svg
- Navíc má větší specificitu
- Jedná nová funkce, var
- Proměnné jsou vlastně vlastní vlastnosti

Funkce var

- Pokusí se najít hodnotu proměnné ve stromě
- Resp. snažíme se najít proměnnou daného jména na aktuálním prvku
- Bereme "preferenční" (specifičtější) selektory, stejně jako u vlastností
- Pokud nenajde, hledáme v rodiči, v rodiči...
- Prvním argumentem je název proměnné
- Druhým je hodnota, která se použije, pokud není hodnota nalezena, nepovinné

Použití / 1

```
1 :root {  
2     --primary-color: #fdee3f;  
3 }  
4 header div.container .logo {  
5     background-color: var(--primary-color);  
6 }
```

Použití / 2

```
1 :root {  
2     --primary-color: #fdee3f;  
3 }  
4 header div.container .logo {  
5     background-color: var(--primary-color, #ff00ff);  
6 }
```

Použití / 3

```
1  :root {
2      --primary-color: #fdee3f;
3  }
4
5  header div.container {
6      --primary-color: #fefefe;
7  }
8
9  header div.container .logo {
10     background-color: var(--primary-color, #ff00ff);
11 }
```

Použití / 4

```
1 :root {  
2     --logo: url("./logo.png");  
3 }  
4  
5 header div.container .logo {  
6     background-image: var(--logo, url("/img/logo.png"));  
7 }
```

OTÁZKA

Napadáá vás, kde by proměnné nešlo využít?

Nefunkční

```
1 :root {  
2     --logo: "./logo.png";  
3 }  
4  
5 header div.container .logo {  
6     background-image: url(var(--logo, "/img/logo.png"))  
7 }
```

Vnořování

- Psaní selektorů v CSS je náročné
- Nejen o pochopení, ale zejména přehlednost
- Velký "skok" pro lidi, kteří se to chtějí naučit
- V moderní CSS je možné do těla pravidla vložit jiné celé pravidlo, které svůj selektor "znásobí" s tím nadřazeným
- Intuitivní a přehlednější pro všechny
- Nový operátor pro selektory
- & – "pokračování z rodiče"
- IDE nejsou moc připravená
- V prohlížeči se rovnou interpretuje, nepřekládá

Vnořování / 1

```
1 .article {  
2     border: 1px solid black;  
3  
4     .title {  
5         font-size: 2rem;  
6     }  
7 }
```

```
1 .article {  
2     border: 1px solid black;  
3 }  
4  
5 .article .title {  
6     font-size: 2rem;  
7 }
```

Vnořování / 2

```
1  .article {
2      border: 1px solid black;
3
4      .title {
5          font-size: 2rem;
6
7          + .subheading {
8              margin-top: 0.25em;
9          }
10
11         > p {
12             font-size: 1.3em;
13         }
14     }
15
```

```
1  .article {
2      border: 1px solid black;
3  }
4
5  .article .title {
6      font-size: 2rem;
7  }
8
9  .article .title + .subheading {
10     margin-top: 0.25em;
11 }
12
13 .article .title > p {
14     font-size: 1.3em;
15 }
```

Selektor vnoření

- &
- Lze si představit jako "zástupce" rodičovského selektoru
- Řeší problém, když chceme daný selektor modifikovat přímo během vnořování
- Znovu zejména pro přehlednější kód

Vnořování / 3

```
1 .button {  
2     background-color: blue;  
3  
4     &:hover {  
5         background-color: red;  
6     }  
7 }
```

```
1 .button {  
2     background-color: blue;  
3 }  
4  
5 .button:hover {  
6     background-color: red;  
7 }
```

Vnořování / 4

```
1 .container {  
2     width: 100%;  
3  
4     @media (min-width: 768px) {  
5         width: 750px;  
6     }  
7 }
```

```
1 .container {  
2     width: 100%;  
3 }  
4  
5 @media (min-width: 768px) {  
6     .container {  
7         width: 750px;  
8     }  
9 }
```



Preprocesory

Aneb jak předpracujeme CSS

Preprocesor

- Velmi podobné s metajazyky
- Viděli jsme již s TS
- Pracuje nad setem nějakého kódu a vrací kód upravený a použitelný někde jinde
- Pro CSS existuje nespočet metajazyků:
- **Sass** (nejznámější)
- Less
- Stylus
- Proč vůbec vznikli a historie webu
- Použití i v moderním webu

Sass

- Dlouhá historie
- CSS vzala spoustu nápadů
- Syntaxe navazuje na klasické CSS
- Dva formáty:
- **SCSS** – vypadá jako CSS, vlastní zápisy
- Sass (ano...) – vypadá jako Python, odstraňuje složené závorky, středníky a další
- Přípony jsou .scss a .sass
- Kompilace
- Spousta nástrojů
- Balíček v npm sass
- `npx sass input.scss output.css`
- Přepínač `--watch`

Proměnné

- V podstatě stejné jako v CSS
- Velký problém: ve výsledném CSS nejsou vidět
- A tedy nejdou ani za běhu měnit
- Zapisujeme pomocí znaku dolaru
- Použití pouze referencí na jméno
- Lze je používat např. v @media

Sass / 1

```
1 $primary-color: #3498db;  
2  
3 .button {  
4     background-color: $primary-color;  
5 }
```

```
1 .button {  
2     background-color: #3498db;  
3 }
```

OTÁZKA

Můžeme definovat CSS proměnné uvnitř Sass kódu?

Vnořování

- Ekvivalentní k (aktuálnímu) CSS
- Stejný selektor &
- Jde ale dělat víc "cool" věci s rodičovským selektorem

Sass / 2

```
1 $primary-color: #3498db;
2
3 .button {
4     background-color: white;
5
6     &.primary {
7         background-color: $primary-color;
8     }
9     &--icon {
10        font-size: 3em;
11    }
12 }
```

```
1 .button {
2     background-color: white;
3 }
4 .button.primary {
5     background-color: #3498db;
6 }
7 .button--icon {
8     font-size: 3em;
9 }
```

Základní konstrukce

- Podmínky
- @if
- @else
- @else if
- Cykly
- @for
- @each
- a další

Sass / 3

```
1 $theme: dark;
2 .button {
3     @if $theme == dark {
4         background-color: black;
5         color: white;
6     } @else {
7         background-color: white;
8         color: black;
9     }
10 }
```

```
1 .button {
2     background-color: black;
3     color: white;
4 }
```

Sass / 4

```
1 @for $i from 1 through 3 {  
2     .col-#{ $i } {  
3         width: 33.333% * $i;  
4     }  
5 }
```

```
1 .col-1 {  
2     width: 33.333%;  
3 }  
4  
5 .col-2 {  
6     width: 66.666%;  
7 }  
8  
9 .col-3 {  
10    width: 99.999%;  
11 }
```

Sass / 5

```
1 @for $i from 1 through 12 {  
2     .col-#{$i} {  
3         width: (100% / 12) * $i;  
4     }  
5 }
```

```
1 Using / for division outside of calc()  
2  
3 Recommendation: math.div(100%, 12) or c  
4  
5  
6  
7 More info and automated migrator:  
8  
9 https://sass-lang.com/d/slash-div
```

Sass / 5

```
1 @use "sass:math";
2 @for $i from 1 through 12 {
3     .col-#{ $i } {
4         width: math.div(100%, 12) * $i;
5     }
6 }
```

```
1 .col-1 {
2     width: 8.33333333333%;
3 }
4
5 .col-2 {
6     width: 16.66666666667%;
7 }
8
9 .col-3 {
10    width: 25%;
11 }
12
13 .col-4 {
14    width: 33.33333333333%;
15 }
```

Sass / 6

```
1 $base-padding: 10px;  
2 .container {  
3     padding: $base-padding * 2;  
4 }
```

```
1 .container {  
2     padding: 20px;  
3 }
```

Operátory a typy

- Základní aritmetické operace
- Pozor např. na /, viz dříve
- Řetězce
- Boolean
- Čísla – bez jednotek a s nimi
- Barvy
- Seznamy
- Mapy

Sass / 7

```
1 $font-stack: Helvetica, sans-serif;
2 $primary-color: #333;
3 $base-margin: 16px;
4 $is-enabled: true;
5
6 $theme-colors: (
7   "primary": #3498db,
8   "secondary": #2ecc71,
9   "danger": #e74c3c
10 );
11
12 body {
13   font: 100% $font-stack;
14   color: $primary-color;
15   margin: $base-margin;
```

Sass / 8

```
1 $colors: ("red", "green", "blue");
2 @each $color in $colors {
3     .text-#{ $color } {
4         color: $color;
5     }
6 }
```

Moduly

- Již jsme viděli dříve (sass:math)
- Dovoluje nám kód rozdělit do více souborů
- Např. proměnné někam, jednotlivé komponenty do souborů
- Máme dvě pravidla
- @import, zastaralé, nepoužívat
- @use
- Jako parametr dáváme název souboru
- Uloží se pod klíčem jména daného souboru
- Či můžeme přejmenovat pomocí operátoru as

Sass / 9

```
1 @use 'variables' as vars;  
2 .button {  
3     background-color: vars.$primary-color;  
4 }
```

Mixiny a funkce

- Funkce -> přijímá vstup, vrací hodnotu jako výstup
- Např. vypočítání barvy, hodnoty vůči jiné, ...
- Mixin -> přijímá vstup, může vracet CSS vlastnosti a pravidla
- Např. vložení kódu, který se stále opakuje, např. flex, specifické styly
- Oboje dovoluje rozšiřitelnost v budoucnosti
- @return, @function, @mixin
- @include

Sass / 10

```
1 @use "sass:math";
2
3 @function fluid-text($min-px, $max-px, $min-vw: 320, $max-vw: 1200) {
4   $slope: math.div($max-px - $min-px, $max-vw - $min-vw);
5
6   $y-axis-intersection: -$min-vw * $slope + $min-px;
7
8   $min-rem: math.div($min-px, 16);
9   $max-rem: math.div($max-px, 16);
10  $intercept-rem: math.div($y-axis-intersection, 16);
11  $slope-vw: $slope * 100;
12
13  @return clamp(
14    #{$min-rem}rem,
15    #{$intercept-rem}rem + #{$slope-vw}vw,
```

Sass / 11

```
1 @mixin gradient-border($border-width, $gradient, $radius: 0) {  
2   position: relative;  
3   border-radius: $radius;  
4   background-clip: padding-box;  
5   border: none;  
6  
7   &::before {  
8     content: '';  
9     position: absolute;  
10  
11     inset: -#{ $border-width };  
12  
13     z-index: -1;  
14  
15     background: $gradient;
```

Sass / 12

```
1 @mixin reset-list {
2   margin: 0;
3   padding: 0;
4   list-style: none;
5 }
6
7 @mixin horizontal-list {
8   @include reset-list;
9   li {
10     display: inline-block;
11     margin: {
12       left: -2px;
13       right: 2em;
14     }
15   }
```



THE FUTURE

Alternativy a budoucnost

Aneb jak to dělat jinak a možná vůbec?

Alternativy

- Již zmíněné
- Stylus
- Less
- A další
- Obecně nedělají nic jiného než SASS
- Rozdíl zejména v syntaxi
- Možné "developerské nástroje", které jsou k dispozici
- Co jiného mají?

OTÁZKA

Co dále byste rádi viděli v CSS?

Budoucnost CSS

- Chystá se toho hodně
- Tvorba "pozdě"
- Specifikace, standard aby nebyly chyby (viz 10 dnů s JS)
- Externí nástroje pomáhají s tvorbou, kompetice
- Jinak stagnace

Děkuji za pozornost

